



RESUMO: O QUE É E COMO FAZER

BENASSI, Claudio Alves¹ (UFMT)

INTRODUÇÃO

O gênero textual resumo é uma apresentação concisa, frequentemente, seletiva de um determinado texto, afirmam Lakatos e Marconi (2002, p. 222). O resumo é utilizado em diversos tipos de textos acadêmicos, como por exemplo, artigos, monografias, dissertações e teses. Muitos eventos utilizam o resumo como forma de avaliação dos trabalhos que serão neles apresentados.

Podemos destacar dois tipos básicos de resumos: 1) resumo simples em que o autor faz um panorama “dos elementos de maior relevância, importância ou de maior interesse, do texto ou da pesquisa” (LAKATOS; MARCONI, 2002, p. 222). Apresenta de forma resumida dados a respeito do objeto pesquisado, metodologia de execução da pesquisa; principais aspectos da discussão e principais resultados esperados ou obtidos; 2) resumo expandido em que o autor apresenta de forma resumida, porém mais detalhada. Apresenta os principais dados da pesquisa que será implementada ou já está em andamento e que será aprofundada posteriormente. Essa apresentação é separada em diversos tópicos.

OBJETIVO

1. Apresentar de forma didática o gênero textual resumo, seus tipos (simples e expandido) e a forma de realização de cada tipo;
2. Modelar a formatação do texto resumo e resumo expandido.

METODOLOGIA

Esse trabalho será realizado por meio da apresentação de um texto em formato de resumo expandido, em que será detalhada as funções do resumo, formatação textual e forma de elaboração. A forma de elaboração será detalhada e exemplificada em cada tópico, bem como, no tópico “desenvolvimento”.

¹ Professor da Coordenação do Curso de Letras-Libras. Universidade Federal de Mato Grosso. Editor gerente Revista Diálogos (RevDia). profesorcaobenassi@codimus.net



FUNDAMENTAÇÃO BASILAR

Esse trabalho apresenta fundamentação no livro “Técnicas de pesquisa: planejamento e execução de pesquisas; amostragens e técnicas de pesquisa; elaboração, análise e interpretação de dados, das autoras Marina de Andrade Marconi e Eva Maria Lakatos, de 2002 e no texto “Organização e apresentação do resumo expandido”, disponibilizado pelo 1º Congresso Internacional de Gestão Pública e Desenvolvimento Regional do MERCOSUL, no endereço eletrônico http://wp.ufpel.edu.br/gpdr/files/2011/07/Modelo_Resumo_Expandido.pdf, consultado em 10 de março 2016.

DESENVOLVIMENTO

O resumo simples apresenta um título que é elaborado trazendo os principais conceitos ou tema da pesquisa. Centralizado, em CAIXA ALTA e em **negrito**. Abaixo, alinhado à direita o nome do autor e dos coautores. A palavra RESUMO pode vir em caixa alta ou baixa, negrito ou não, centralizado ou no início do parágrafo. Todo o texto é desenvolvido em parágrafo único, justificado e ao final, são apresentadas de três a cinco palavras-chaves que são as palavras ou conceitos mais importantes dentro da pesquisa.

O espaçamento entre linhas, normalmente, é 1,5 com margem esquerda superior 3, margem superior direita 2,5, margem inferior esquerda 2,5. A fonte utilizada pode ser ARIAL ou TIMES NEW ROMAN tamanho 11 ou 12. Sua escrita deve ser simples e objetiva, sendo que o número de palavras é definido pela instituição ou pelo organizador/coordenador do evento ou veículo de divulgação a que se propõe.

O resumo expandido apresenta um título que é elaborado trazendo os principais conceitos ou tema da pesquisa. Centralizado, em CAIXA ALTA e em **negrito**. Abaixo, alinhado à direita o nome do autor e dos coautores. Abaixo (um espaço simples) e alinhado à esquerda, vem a palavra “introdução” em caixa alta e em negrito. Abaixo (um espaço 1,5) e justificado, com recuo de 1,25 vem o texto que pode ser dividido em parágrafos. Sua escrita deve ser simples e objetiva.

“O resumo expandido deverá ocupar, **no mínimo três e, no máximo cinco laudas**, incluindo o Texto, Tabelas e/ou Figuras” (1º GPDR MERCUSUL, 2011). O espaçamento entre linhas é 1,5 com margem esquerda superior 3, margem superior direita 2,5, margem inferior esquerda 2,5. A fonte utilizada pode ser ARIAL ou TIMES NEW ROMAN tamanho 11 ou 12. Nele, o autor deve apresentar o objeto de pesquisa e



situá-lo a respeito da área de conhecimento. Apresentar fonte quando for citado textos ou pesquisas de outros autores.

Após a introdução, segue a palavra “objetivo(s)”, em caixa alta e em negrito, alinhada à esquerda. Abaixo (um espaço 1,5) e justificado apresenta-se o texto contendo o(s) objetivo(s) do trabalho, pesquisa ou apresentação. Abaixo, usa-se a palavra “metodologia”, em caixa alta e em negrito, alinhada à esquerda.

Abaixo (um espaço 1,5), justificado e com recuo 1,25, vem o texto da metodologia em que o autor deverá explicitar a forma de realização do trabalho, pesquisa ou apresentação. Observe que os verbos deverão estar no passado se a pesquisa já foi realizada, e no futuro se ainda realizará.

Após a metodologia, o autor apresenta a fundamentação teórica de outros textos ou pesquisas que serviram de base para a realização da proposta que desenvolveu ou desenvolverá. Apresenta-se a palavra “fundamentação teórica” ou “fundamentação basilar” alinhada à esquerda, em caixa alta e em negrito.

Abaixo, segue a palavra “desenvolvimento” ou “discussão” em caixa alta e em negrito, alinhada à esquerda. Abaixo (um espaço 1,5), justificado e com recuo de 1,25, o texto em que o autor detalha como foi realizada a pesquisa ou como ela se realizará, ou ainda, como será realizada a apresentação da pesquisa.

Na sequência, o autor apresentará as considerações finais. Nela o autor fará outros apontamentos de aspectos relevantes de sua pesquisa e finalizará o seu texto. O tópico usa-se a palavra “considerações finais” em caixa alta e em negrito, alinhada à esquerda. Seguido do texto, um espaço 1,5 abaixo e com recuo de 1,25. Por último, aplica-se a palavra “referências”, em caixa alta, negrito e alinhada à esquerda. Um espaço de 1,5 abaixo, vem o texto justificado em forma de tópicos numerados com espaçamento simples entre linhas. A cada referência usa-se um espaço simples.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Esse trabalho contribuiu para mostrar de forma simplificada e didática as funções do gênero textual resumo, bem como, os seus tipos e formas de produção. Ao longo do seu desenvolvimento podemos detalhar as principais características que o resumo expandido encerra.

Esse trabalho não é fechado ou acabado. Ele está aberto a novos olhares que o analisem e contribuam para o aprofundamento de sua discussão e ou apresentação didática da forma de realização do resumo simples ou expandido.



REFERÊNCIAS

1. MARCONI, M. de A.; e LAKATOS, E. M. **Técnicas de pesquisa: planejamento e execução de pesquisas; amostragens e técnicas de pesquisa; elaboração, análise e interpretação de dados.** São Paulo: Atlas, 2002.
2. 1º CONGRESSO Internacional de Gestão Pública e Desenvolvimento Regional do MERCOSUL. **Organização e apresentação do resumo expandido.** Disponível em http://wp.ufpel.edu.br/gpdr/files/2011/07/Modelo_Resumo_Expandido.pdf. Consulta em 10 de mar. 2016.